



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

Nomor :B-3102/FHm/KP.01.2/11/2023

Tentang

**DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI BULAN NOVEMBER PERIODE II
PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS TAHUN 2023**

DEKAN FAKULTAS HUMANIORA

- Menimbang : 1. bahwa guna penertiban dan kelancaran bimbingan Skripsi Bulan November Periode II di Program Studi Sastra Inggris Fakultas Humaniora, maka perlu menunjuk Dosen Pembimbing Skripsi;
2. bahwa mereka yang namanya tersebut dalam daftar lampiran Surat Keputusan ini ditunjuk sebagai Dosen Pembimbing Skripsi Bulan November Periode II Program Studi Sastra Inggris Tahun 2023.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
3. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 69 Tahun 2009 tentang perubahan nama Universitas Islam Negeri Malang menjadi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang;
4. Keputusan Rektor UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Nomor: 3545 Tahun 2022 tentang Pedoman Pendidikan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan : Surat Keputusan Dekan Fakultas Humaniora tentang Dosen Pembimbing Skripsi Bulan November Periode II Program Studi Sastra Inggris Tahun 2023.
- Pertama : Mereka yang namanya tersebut dalam lampiran Surat Keputusan ini ditunjuk sebagai Dosen Pembimbing Skripsi Bulan November Periode II Program Studi Sastra Inggris Tahun 2023;
- Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dengan ketentuan bahwa apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya;
- Ketiga : Segala Pengeluaran yang diakibatkan dengan terbitnya Surat Keputusan ini dibebankan kepada Anggaran DIPA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Tahun 2023.

Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dijalankan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : di Malang
Pada Tanggal : 14 November 2023
Dekan,



Lampiran Surat Keputusan Dekan Fakultas Humaniora

Nomor : B-3102/FHm/KP.01.2/11/2023

Tanggal : 14 November 2023

Tentang

**DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI BULAN NOVEMBER PERIODE II
PROGRAM STUDI SASTRA INGGRIS TAHUN 2023**

No	NIM	Nama	Judul	Konsentrasi	Dosen Pembimbing
1.	200302110065	Basuki Nurrohim	Prejudice, Stigmatization and Discrimination in the Novel The Silent Boy by Lois Lowry	Sastra	Agung Wiranata Kusuma, M.A.
2.	200302110095	Nadelita Annisa Razlina	Defense Mechanisms: Case Study of Mrs. De Winter in the Novel Rebecca by Daphne Du Maurier	Sastra	Agung Wiranata Kusuma, M.A.
3.	200302110119	Kirana Puspayanti	The Influence of Setting to Santiago's Character Development Describe in Paulo's The Alchemist	Sastra	Agung Wiranata Kusuma, M.A.
4.	200302110156	Zakiya Sabila Assaidah	A Stylistic of Figurative Language and Its Contribution in Building the Theme of Disintegration, Chaos, and Sudden Change in William Butler Yeats's Poem	Sastra	Agung Wiranata Kusuma, M.A.
5.	200302110191	Inge Firdiani	Miller's Traumatic Experiences in The Memoir "Know My Name"	Sastra	Agung Wiranata Kusuma, M.A.
6.	200302110033	Laila Nur Fitriani	An Analysis of Mariana's Conflict in Alex Michaelides' The Maidens	Sastra	Asni Furaida, M.A.
7.	200302110061	Syifa Salsabila	Peter's and Phil's Conflict Depicted in Nesbit's The Railway Children	Sastra	Asni Furaida, M.A.
8.	200302110229	Dinul Fath Ulil Albab Hariyanto	Conflict Analysis in the Novel Greyfriars Bobby (1912) Written by Eleanor Atkinson	Sastra	Asni Furaida, M.A.
9.	200302110080	Muhammad Deano Rasyad Muyassar	The Role of Fathers and Grandfathers in Understanding Masculinity in 'As Brave As You' by Jason Reynolds	Sastra	Dr. Istiadah, M.A.
10.	200302110098	Tasyania Muthi Rafifah	The Evolving Landscape of Women's Power in Social Arenas Portrayed in A Live-Action Mulan	Sastra	Dr. Istiadah, M.A.
11.	200302110112	Silvia Afifatul Muvidah	Gender Oppression in 'Gather The Daughters' by Jennie Melamed	Sastra	Dr. Istiadah, M.A.
12.	200302110160	Hajidah Sahwa Sadiqah	Women's Subalternity in The Novel "The Silence Of The Girls" by Pat Barker : A Study of Postcolonial Feminism Gayatri Spivak	Sastra	Dr. Istiadah, M.A.
13.	200302110055	Alia Fadila Kaimuddin	Negotiation Identity in The Novel Yellowface by R. F. Kuang	Sastra	Dr. Mundi Rahayu, M.Hum.
14.	200302110060	Reza Abdullah	Postcolonial Analysis: The Mythical Meaning of Indigenous Tribe in the Lost World Novel by Arthur Conan Doyle	Sastra	Dr. Mundi Rahayu, M.Hum.

15.	200302110082	Muhammad Taufik Akbar	An Ecoritical Exploration of Marine Pollution in “A Plastic Ocean”	Sastra	Dr. Mundi Rahayu, M.Hum.
16.	200302110126	Naufal Darwis Ardan	Against Social Limitations: Wade and Ember’s Journey to Their Dreams in The Elemental Film	Sastra	Dr. Mundi Rahayu, M.Hum.
17.	200302110196	M. Farhan Apandi	Multiculturalism Represented in The Big Sick Movie	Sastra	Dr. Mundi Rahayu, M.Hum.
18.	200302110012	Azzahra Maulida	Differences in the Civil Rights Movement Represented in the Poems of Nikki Giovanni and Maya Angelou	Sastra	Dr. Muzakki Afifuddin, M.Pd.
19.	200302110159	Aldi Arief Syamsul	The Deconstruction of 'Différance' and 'Trace' in 'Kafka on The Shore' by Haruki Murakami: The Search For A Constantly Changing Meaning	Sastra	Dr. Muzakki Afifuddin, M.Pd.
20.	200302110123	Hildhan Fernanda Setyadi	Humanism Analysis The Character Desmond Doss of Hacksaw Ridge by Robert Schenkkan	Sastra	Dr. Syamsudin, M.Hum.
21.	200302110138	Nindita Ratri Wulan Pramesty	Plot Transformation From The Vampire Diaries: The Awakening Novel into The Vampire Diaries TV Series	Sastra	Dr. Syamsudin, M.Hum.
22.	200302110078	Hisyam Amier Maftuh	Environmental Damage in Mobi Warren’s The Bee Maker: an Ecocritical Analysis	Sastra	Muhammad Edy Thoyib, M.A.
23.	200302110153	Lerian Ajie Rosiansyah	Ecocritical Study of Alex Lasker’s the Memory of an Elephant	Sastra	Muhammad Edy Thoyib, M.A.

